

Stagione Teatro Due 2025/2026

*Sono evidenziati in verde gli spettacoli prodotti da Teatro Due (8 euro studenti, 16 euro adulti)
ed in azzurro gli spettacoli prodotti da esterni (8 euro studenti, 22 euro adulti)*

OGNI BELLISSIMA COSA

di Duncan Macmillan e Johnny Donahoe

traduzione e regia Monica Nappo

con Alberto Paradossi

produzione Fondazione Teatro Due

dal 2 al 14 dicembre 2025

WHITE PAGES

idea e coreografie di Manfredi Perego

Dedica al tempo

con Lucia Nicolussi

produzione Tir danza, MP.ideograms

co-produzione MilanOltre

Dedica al dinamismo

con Bailey Kager, Ivo Santos, Luca Tomasoni, Noa Van Tichel

costumi Majatai

produzione BTT - Balletto Teatro di Toino

co-produzione MilanOltre

Dedica al silenzio

con Chiara Montalbani

produzione Tir danza, MP.ideograms

co-produzione MilanOltre

4 dicembre

IL GRANDE VUOTO

drammaturgia Linda Dalisi, Fabiana Iacozzilli

con Ermanno De Biagi, Francesca Farcomeni Piero Lanzellotti, Giusi Merli e con Mona Abokhatwa per la prima volta in scena

regia Fabiana Iacozzilli

produzione Cranpi, La Fabbrica dell'Attore-Teatro Vascello Centro di Produzione Teatrale, La Corte Ospitale, Romaeuropa Festival

13 e 14 dicembre 2025

LA SPARANOIA – Atto unico senza feriti gravi purtroppo

progetto ideato e scritto da Niccolò Fettaarappa

diretto e interpretato da Niccolò Fettaarappa, Lorenzo Guerrieri

produzione Sardegna Teatro, Agidi

dal 18 al 20 dicembre 2025

UN CANTO DI NATALE

di Charles Dickens

con e a cura di Orietta Notari

produzione Fondazione Teatro Due

23 dicembre 2025

LE RANE

di Aristofane

regia Roberto Abbati, Paolo Bocelli, Cristina Cattellani, Laura Cleri, Gigi Dall'Aglia Luca Nucera, Tania Rocchetta, Marcello Vazzoler

ripreso e interpretato da Roberto Abbati, Cristina Cattellani, Laura Cleri, Davide Gagliardini, Luca Nucera Massimiliano Sbarsi

produzione Fondazione Teatro Due

10 e 11 gennaio 2026

L'ISTRUTTORIA

di Peter Weiss

traduzione Giorgio Zampa

con Roberto Abbati, Paolo Bocelli, Cristina Cattellani, Laura Cleri, Paola De Crescenzo Davide Gagliardini, Pino L'Abbadessa, Milena Metitieri, Massimiliano Sbarsi, Davide Carmarino (esecuzione musicale)

regia Gigi Dall'Aglia

produzione Fondazione Teatro Due

dal 16 gennaio al 1° febbraio 2026

PUNDONOR

di Andrea Garrote

traduzione Manuela Cherubini

con Bruna Rossi

produzione Fondazione Teatro Due

dal 14 al 31 gennaio 2026

LO SCHIACCIANOCI

uno spettacolo della Compagnia Carlo Colla & Figli

tratto dal balletto di Pëtr Il'ič Čajkovskij

riduzione per marionette su appunti di Eugenio Monti Colla

regia Franco Citterio, Giovanni Schiavolin

17 gennaio 2026

CIMBELINO

da William Shakespeare

drammaturgia e regia Giacomo Cuticchio

con la Compagnia Figli d'Arte Cuticchio

produzione Associazione figli d'Arte Cuticchio

31 gennaio e 1° febbraio 2026

TEATRO PARA MINUTOS

di Juan Mayorga

ripreso e interpretato da Roberto Abbati, Cristina Cattellani Laura Cleri, Davide Gagliardini, Luca Nucera Bruna Rossi, Massimiliano Sbarsi Francesca Tripaldi

regia Gigi Dall'Aglio

produzione Fondazione Teatro Due

dal 7 al 15 febbraio 2026

UN SOGNO A ISTANBUL

Ballata per tre uomini e una donna

di Alberto Bassetti

tratto da "La cotogna di Istanbul" di Paolo Rumiz

con Maddalena Crippa, Maximilian Nisi Mario Incudine, Adriano Giraldi

produzione La Contrada – Teatro Stabile di Trieste

12 e 13 febbraio 2026

FANTOZZI. UNA TRAGEDIA

da Paolo Villaggio

drammaturgia Gianni Fantoni, Davide Livermore Andrea Porcheddu, Carlo Sciaccaluga

con Gianni Fantoni, Cristiano Dessì, Lorenzo Fontana, Rossana Gay Marcello Gravina, Simonetta Guarino, Paolo Giangrasso, Ludovica Iannetti, Valentina Virando

regia Davide Livermore

produzione Teatro Nazionale di Genova

21 e 22 febbraio 2026

L'AVVENTURIERO

di Aphra Behn

con (in o.a.) Massimiliano Aceti, Valentina Banci Cristina Cattellani, Luca Cicolella, Laura Cleri, Rosario D'Aniello, Irene Paloma Jona, Davide Gagliardini, Viviana Giustino, Stefano Guerrieri, Francesco Lanfranchi, Lucia Lavia, Nicola Lorusso, Luca Nucera, Salvo Pappalardo Giovanna Chiara Pasini, Massimiliano Sbarsi, Francesca Tripaldi

regia Giacomo Giuntini

produzione Fondazione Teatro Due

dal 27 al 9 marzo 2026

VAUTOURS (AVVOLTOI)

di Roberto Serpi

diretto e interpretato da Sergio Romano, Roberto Serpi, Ivan Zerbinati

produzione Fondazione Teatro Due

dal 10 al 15 marzo 2026

UNA NOTTE SBAGLIATA

di e con Marco Baliani

regia Maria Maglietta

produzione Marche Teatro

15 marzo 2026

WIT

di Margaret Edson

traduzione Valentina Martino Ghiglia

con Valentina Banci, Cristina Cattellani Laura Cleri, Davide Gagliardini Salvo Pappalardo, Massimiliano Sbarsi

a cura di Paola Donati

produzione Fondazione Teatro Due

dal 17 al 29 marzo 2026

PRIMA DEL TEMPORALE

da un'idea di Umberto Orsini e Massimo Popolizio

con Umberto Orsini e con Flavio Francucci, Diamara Ferrero

regia Massimo Popolizio

produzione Compagnia Umberto Orsini

24 e 25 marzo 2026

IL RAGGIO BIANCO

di Sergio Pierattini

con Milvia Marigliano, Linda Gennari e Raffaele Barca

regia Arturo Cirillo

produzione Teatro Nazionale di Genova

dal 26 al 29 marzo 2026

IL PRINCIPE MEZZANOTTE

di Alessandro Serra

con Andrea Castellano, Marco Vergati, Silvia Valsesia

produzione Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale

dall'8 all'11 aprile 2026

IL RACCONTO D'INVERNO

di William Shakespeare

cast in via di definizione

produzione Fondazione Teatro Due

dal 9 al 15 aprile 2026

UNA EREDITÀ SENZA TESTAMENTO

liberamente tratto da "Al vento del Nord. Una donna nella lotta di Liberazione" di Laura Seghettini

di e con Laura Cleri

produzione Fondazione Teatro Due

dal 13 al 22 aprile 2026

PARADIŽ

di Matteo Spiazzi

con (in o.a.) Žan Brelih Hatunić, David Čeh, Maša Grošelj, Lucija Harum, Aljoša Koltak Rastko Krošl, Urban Kuntarič Manca Ogorevc, Lučka Počkaj Tanja Potočnik, Branko Završan

drammaturgia Tatjana Doma

regia Matteo Spiazzi

produzione SLG Celje

17 e 18 aprile 2026

HIMMELWEG

(La via del cielo)

di Juan Mayorga

traduzione Adriano Iurissevich

ripreso e interpretato da Roberto Abbati, Luca Nucera, Massimiliano Sbarsi

regia Gigi Dall'Aglio

produzione Fondazione Teatro Due

dal 20 al 30 aprile 2026

I MIEI SETTE FIGLI

di Alcide Cervi e Renato Nicolai

reading con Paolo Bocelli, Laura Cleri Davide Gagliardini

con la partecipazione di Aldo Montermini

a cura di Paola Donati

produzione Fondazione Teatro Due

dal 23 al 30 aprile 2026